

# **FRANÇAIS LANGUE PREMIÈRE 12**

## **BARÈMES DE NOTATION**

### **ENTRETIEN FORMEL SUR UN SUJET**

**Tableau « Impression générale »**

<b>4</b>	L’entrevue est tout à fait réussie.
<b>3</b>	L’entrevue est bien réussie.
<b>2</b>	L’entrevue est plus ou moins réussie.
<b>1</b>	L’entrevue est peu réussie.

**Tableau « Fond »**

	<b>Contrat</b> <i>(Promesse de l'élève et qu'il doit tenir)</i>	<b>Prestation</b> <i>(Habileté avec laquelle l'élève livre son message)</i>	<b>Contenu</b> <i>(Ce que l'élève dit et comment il le dit)</i>
<b>4</b>	L'élève a bien précisé le sujet et s'en tient exactement à ce qu'il a annoncé.	L'élève captive les auditeurs. Il est sûr de lui. Il est éloquent.	L'élève maîtrise son sujet et ce qu'il dit est pertinent. Il fournit spontanément des détails. Il organise très bien ses idées.
<b>3</b>	L'élève a précisé le sujet, mais diverge à l'occasion de ce qu'il a annoncé.	L'élève intéresse les auditeurs. Il est motivé. Il communique bien.	L'élève a une bonne connaissance de son sujet et ce qu'il dit est juste. Il ne fournit pas toujours spontanément les précisions demandées. Il organise bien ses idées.
<b>2</b>	L'élève précise mal le sujet. Son propos manque d'unité.	L'élève ennuie les auditeurs. Il est plus ou moins motivé. Il ne s'exprime pas toujours très bien.	L'élève n'a pas une bonne connaissance de son sujet et ce qu'il dit est plutôt banal. Il se limite à dire ce qu'il pense. Ses interventions sont brèves.
<b>1</b>	L'élève annonce un sujet, mais ne s'en tient pas à celui-ci.	L'élève déçoit les auditeurs. Il dépend d'un texte. Il récite.	L'élève s'impose trop et ce qu'il dit est programmé. L'interviewer arrive difficilement à intervenir.

**Tableau « Forme »**

	<b>Registre</b> <i>(Niveau de formalisme de la langue)</i>	<b>Expression</b> <i>(Respect des conventions d'usage de la langue)</i>	<b>Vocabulaire</b> <i>(Dictionnaire de l'élève)</i>
<b>4</b>	L'élève s'exprime dans un français soigné qui convient tout à fait à la situation. La qualité de la langue est remarquable.	L'élève respecte les conventions de la langue. La syntaxe est variée. Il respecte l'harmonisation des temps.	L'élève utilise un vocabulaire riche. Il maîtrise le vocabulaire spécialisé nécessaire pour bien traiter de son sujet.
<b>3</b>	L'élève s'exprime dans un français qui convient dans les circonstances. La qualité de la langue est bonne.	L'élève manque à l'occasion aux conventions de la langue. La syntaxe est plutôt simple. Il utilise correctement plusieurs temps et modes du verbe.	L'élève utilise un vocabulaire adéquat. Il possède généralement le vocabulaire spécialisé nécessaire pour bien traiter de son sujet.
<b>2</b>	L'élève ne s'exprime pas toujours d'une façon qui convient dans les circonstances. La qualité de la langue laisse à désirer.	L'élève manque souvent aux conventions de la langue. La syntaxe est simple et les erreurs d'harmonisation de temps sont fréquentes.	L'élève utilise un vocabulaire simple. Il ne possède pas bien le vocabulaire spécialisé nécessaire pour bien traiter de son sujet.
<b>1</b>	L'élève utilise du langage familier ou populaire qui ne convient pas dans les circonstances. La qualité de la langue est pauvre.	Les erreurs grammaticales dérangent la compréhension. La syntaxe est simple et l'élève utilise des calques. Les erreurs d'harmonisation de temps sont systématiques.	L'élève utilise un vocabulaire répétitif. Il ne possède pas le vocabulaire spécialisé nécessaire pour bien traiter de son sujet.