

FRANÇAIS LANGUE SECONDE – IMMERSION 12

TERMINOLOGIE ET CONCEPTS IMPORTANTS

A

allégorie
allitération
allusion
analogie
analyser
anglicisme
antithèse
apostrophe
assonance
atmosphère
audience
auditoire
autobiographie

B

biographie

C

calque
caractère
cause
chanson
citation
commentaire
comparaison
composition
conclusion
conflit
conte
contexte
contraste

D

dénouement
déterminer
développement
dialogue
dilemme
discuter

E

éditorial
effet
énumération
éprouver (sentiments)
euphémisme

exemple
explication
expression idiomatique
exprimer
extrait

F

fable
figures de rhétorique
figures de style

G

genre littéraire
goût
gradation

H

humoristique
hyperbole

I

introduction
inversion
ironie

L

langage imagé
langage familier
langage figuratif
langage littéraire
langage populaire
langue soutenue

leçon
légende
ligne
litote

M

métaphore
métonymie
morale
mythe

N

narrateur
nouvelle

O

odorat
onomatopée
opinion
ordre chronologique
ouïe
oxymore

P

paradoxe
périphrase
personnage
personnification
poème
point de vue
préjugé
prose
proverbe

R

raison
refrain
répétition

S

sarcastique
schéma narratif
sens (les cinq)
sentiment
strophe
symbolisme
synecdoque

T

texte d'information
texte d'opinion
texte littéraire
thème
ton
toucher

V

vers
vue