

## Tableau de notation détaillé pour la correction de la question de synthèse

Cette question figure dans la partie « Compréhension de textes et intégration de la lecture » de l'examen *Français langue première 10*.

Le paragraphe écrit par l'élève est noté d'une part pour le contenu (qualité de la réponse) et d'autre part pour la forme (qualité de l'écriture).

Le score accordé pour le contenu est inclus dans le calcul de la note pour la partie « Compréhension de textes et intégration de la lecture » tandis que le score accordé pour la forme est inclus dans le calcul de la note pour la partie « Compétence en écriture » de l'examen.

| <b>Contenu</b>  | <b>Forme</b>   |
|---|--|
| <b>4</b><br>La réponse de l'élève est pertinente, claire et complète. L'élève tient compte des deux textes lus, s'y réfère ou en tire des exemples pour justifier sa réponse.   | <b>4</b><br>Le paragraphe est bien structuré et les idées se suivent. Le rapport entre les idées est nuancé. Le vocabulaire est bien choisi. La syntaxe varie. L'écriture est efficace. L'orthographe est soignée et le niveau de langue est approprié.  |
| <b>3</b><br>La réponse de l'élève est pertinente, mais n'est pas claire ou reste incomplète. L'élève tient compte des deux textes lus, s'y réfère et en tire des exemples pour justifier sa réponse.  | <b>3</b><br>Le paragraphe est bien structuré et les idées se suivent, mais le rapport entre les idées n'est pas toujours clair. Le vocabulaire choisi peut être recherché à l'occasion. Les phrases simples peuvent dominer. Le texte se lit bien. Les erreurs d'orthographe ne nuisent pas à la compréhension et le niveau de langue est approprié. |
| <b>2</b><br>La réponse de l'élève reste pertinente, mais ne répond pas de façon satisfaisante à la question posée. L'élève tient compte des textes lus, mais il n'a pas tenu compte de toute l'information, ou il ne se réfère pas aux deux textes, ou il ne fournit pas d'exemples venant des deux textes pour justifier sa réponse. | <b>2</b><br>Le paragraphe est mal structuré et les idées sont difficiles à suivre. Le vocabulaire est simple. La structure des phrases est répétitive. La lecture du texte est plutôt difficile. Les erreurs d'orthographe rendent la compréhension difficile et le niveau de langue est familier.   |
| <b>1</b><br>La réponse de l'élève est trop brève pour satisfaire aux exigences de la tâche, mais au moins une idée jugée valable est exprimée. La réponse est insatisfaisante.  | <b>1</b><br>Le vocabulaire est simple. Les phrases sont courtes. Les erreurs d'orthographe rendent la compréhension difficile. Le niveau de langue est familier.   |
| <b>0</b><br>L'élève ne répond pas à la question ou se limite à répéter la question.   | <b>0</b><br>La réponse ne peut être décodée.   |

**Tableau de notation concis pour la correction de la question synthèse**

|          | <b>Contenu</b>  | <b>Forme</b>   |          |
|----------|---|--|----------|
| <b>4</b> | <p>réponse pertinente, claire et complète</p> <p>tient compte des deux textes lus</p> <p>fait référence aux deux textes ou tire des exemples des deux textes</p>  | <p>paragraphe bien structuré</p> <p>les idées se suivent</p> <p>rapports nuancés</p> <p>vocabulaire bien choisi</p> <p>syntaxe variée</p> <p>écriture efficace</p> <p>orthographe soignée</p> <p>niveau de langue approprié</p>  | <b>4</b> |
| <b>3</b> | <p>réponse pertinente, pas claire/incomplète</p> <p>tient compte des deux textes lus</p> <p>fait référence aux deux textes ou tire des exemples des deux textes</p>   | <p>paragraphe bien structuré</p> <p>les idées se suivent</p> <p>rapports pas toujours clairs</p> <p>vocabulaire recherché à l'occasion</p> <p>les phrases simples peuvent dominer</p> <p>le texte se lit bien</p> <p>peu d'erreurs d'orthographe</p> <p>niveau de langue approprié</p> | <b>3</b> |
| <b>2</b> | <p>réponse pertinente, mais insatisfaisante</p> <p>tient compte des textes lus, mais pas de toute l'information</p> <p>ou</p> <p>ne fait pas référence aux deux textes</p> <p>ou</p> <p>ne fournit pas d'exemples tirés des deux textes</p> | <p>paragraphe mal structuré</p> <p>idées difficiles à suivre</p> <p>rapports ambigus</p> <p>vocabulaire simple</p> <p>structures de phrases répétitives</p> <p>texte difficile à lire</p> <p>les erreurs d'orthographe nuisent à la compréhension</p> <p>niveau de langue familier</p> | <b>2</b> |
| <b>1</b> | <p>réponse très brève</p> <p>certain éléments de réponse jugés valables</p> <p>réponse insatisfaisante</p>  | <p>vocabulaire simple</p> <p>phrase(s) courte(s)</p> <p>texte difficile à lire</p> <p>les erreurs d'orthographe rendent le texte presque incompréhensible</p> <p>niveau de langue familier</p>   | <b>1</b> |
| <b>0</b> | <p>ne répond pas à la question</p> <p>ou</p> <p>répète la question</p>  | <p>la réponse ne peut être décodée</p>   | <b>0</b> |

## Tableau de notation détaillé pour la correction de la rédaction

6

L'élève précise son point de vue et développe ses idées à fond. Les arguments qu'il utilise sont convaincants. Il fournit des éléments de preuve pour appuyer ses idées. L'élève écrit avec aisance. Il fait preuve d'originalité, d'individualité et de maturité. Le lecteur est captivé du début à la fin. Le vocabulaire est riche et imagé. L'introduction, le développement et la conclusion sont bien délimités. L'élève utilise des paragraphes. Les transitions sont habiles. Les idées se suivent logiquement. L'élève varie la syntaxe et utilise les mots charnière pour marquer des rapports justes entre les parties des phrases. L'élève varie la ponctuation. Les rares erreurs d'orthographe et de grammaire ne nuisent pas à la compréhension.

5

L'élève précise son point de vue et développe bien ses idées. Les arguments qu'il utilise sont convaincants. L'élève écrit avec aisance. Il peut faire preuve d'originalité, d'individualité et de maturité à certains endroits. Le lecteur est intéressé du début à la fin. Le vocabulaire est bien choisi. L'introduction, le développement et la conclusion sont bien délimités. L'élève fait des paragraphes. Les idées se suivent logiquement. L'élève varie la syntaxe. Il ponctue d'une façon appropriée. Les quelques erreurs d'orthographe et de grammaire ne nuisent pas à la compréhension.

4

L'élève précise son point de vue et exprime ses idées clairement. La plupart des idées sont bien développées. La plupart des arguments sont convaincants. L'élève écrit avec aisance. Le texte est facile à suivre, mais certaines parties peuvent être moins intéressantes. Le vocabulaire est convenable et varié. L'introduction, le développement et la conclusion sont clairement délimités. L'élève utilise des paragraphes. Les idées sont reliées entre elles. L'élève varie la syntaxe. Il ponctue d'une façon appropriée. Les quelques erreurs d'orthographe et de grammaire peuvent distraire le lecteur, mais affectent peu la compréhension.

3

L'élève précise son point de vue. Son texte ressemble davantage à une liste d'idées simples et peu développées ou développées de façon inégale. Les arguments utilisés peuvent être assez banals et peu convaincants. L'élève arrive à communiquer ses idées. Son texte est intéressant par moments. Le vocabulaire utilisé est simple et peut être familier. Il y a un début, un milieu et une fin au texte. Les paragraphes sont mal délimités. Les idées sont reliées la plupart du temps. Les phrases simples peuvent dominer et la ponctuation varie peu. Les erreurs sont fréquentes et nuisent à la compréhension.

2

Le point de vue de l'élève peut être imprécis. Le texte se résume à deux ou trois idées simples sans grand développement. Le texte est banal et peu intéressant. Le vocabulaire est familier. Le texte peut être décousu, sans paragraphes. Quelques phrases sont mal construites. La ponctuation se limite au point. L'écriture peut être phonétique. Le texte est difficile à lire. Les erreurs fréquentes nuisent à la compréhension.

1

Le point de vue de l'élève peut être imprécis. Le texte se résume à une idée générale simple. Le texte est banal et peu intéressant. Le vocabulaire est familier. Le texte peut être décousu, les phrases mal construites. La ponctuation se limite au point. L'écriture peut être phonétique et nuire à la lecture. Les erreurs fréquentes nuisent à la compréhension.

0

L'élève n'a fait aucun effort pour traiter le sujet ou il a simplement reformulé le sujet proposé ou l'information fournie.

**(Un « zéro » ne peut être attribué sans l'autorisation du chef de section.)**

## Tableau de notation concis pour la correction de la rédaction

|          | Idées  | Style  | Organisation  | Erreurs   |
|----------|--|--|---|---|
| <b>6</b> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• point de vue précisé</li> <li>• idées développées à fond</li> <li>• arguments convaincants</li> <li>• éléments de preuve</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• écrit avec aisance</li> <li>• originalité/individualité / maturité</li> <li>• captivant</li> <li>• vocabulaire riche/imagé</li> </ul>                           | <ul style="list-style-type: none"> <li>• intro/développement/conclusion</li> <li>• paragraphes et transitions habiles</li> <li>• syntaxe variée et rapports variés</li> <li>• ponctuation variée</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• rares erreurs</li> <li>• compréhension pas affectée</li> </ul>       |
| <b>5</b> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• point de vue précisé</li> <li>• idées bien développées</li> <li>• arguments convaincants</li> </ul>                                 | <ul style="list-style-type: none"> <li>• écrit avec aisance</li> <li>• originalité/individualité / maturité par endroits</li> <li>• intéressant</li> <li>• vocabulaire bien choisi/varié</li> </ul>      | <ul style="list-style-type: none"> <li>• intro/développement/conclusion</li> <li>• paragraphes et suite logique</li> <li>• syntaxe variée</li> <li>• ponctuation appropriée</li> </ul>                      | <ul style="list-style-type: none"> <li>• quelques erreurs</li> <li>• compréhension pas affectée</li> </ul>    |
| <b>4</b> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• point de vue précisé</li> <li>• idées clairement exprimées</li> <li>• arguments convaincants</li> </ul>                             | <ul style="list-style-type: none"> <li>• écrit avec aisance</li> <li>• facile à suivre</li> <li>• certaines parties moins intéressantes</li> <li>• vocabulaire convenable/varié</li> </ul>               | <ul style="list-style-type: none"> <li>• intro/développement/conclusion</li> <li>• paragraphes et idées reliées</li> <li>• syntaxe variée</li> <li>• ponctuation appropriée</li> </ul>                      | <ul style="list-style-type: none"> <li>• erreurs plus fréquentes</li> <li>• compréhension affectée</li> </ul> |
| <b>3</b> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• point de vue précisé</li> <li>• liste d'idées simples</li> <li>• arguments banals</li> </ul>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• idées ont pu être communiquées</li> <li>• difficile à suivre</li> <li>• reste intéressant à certains égards</li> <li>• vocabulaire simple/ peu varié</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• début/milieu/fin</li> <li>• paragraphes mal délimités et idées reliées</li> <li>• phrases simples dominant</li> <li>• ponctuation peu variée</li> </ul>            | <ul style="list-style-type: none"> <li>• erreurs fréquentes</li> <li>• lecture affectée</li> </ul>            |
| <b>2</b> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• point de vue imprécis</li> <li>• deux ou trois idées simples</li> <li>• peu développé</li> </ul>                                    | <ul style="list-style-type: none"> <li>• difficile à comprendre</li> <li>• porte à confusion</li> <li>• peu intéressant</li> <li>• vocabulaire élémentaire</li> </ul>                                    | <ul style="list-style-type: none"> <li>• début/milieu/fin</li> <li>• idées plus ou moins reliées</li> <li>• phrases simples dominant</li> <li>• ponctuation peu variée</li> </ul>                           | <ul style="list-style-type: none"> <li>• erreurs fréquentes</li> <li>• lecture affectée</li> </ul>            |
| <b>1</b> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• point de vue imprécis</li> <li>• une idée générale simple</li> </ul>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• sans but</li> <li>• difficile à suivre</li> <li>• pas intéressant</li> <li>• vocabulaire limité</li> </ul>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• pas de parties distinctes</li> <li>• pas de paragraphes</li> <li>• phrases simples dominant</li> <li>• ponctuation peu variée</li> </ul>                           | <ul style="list-style-type: none"> <li>• erreurs fréquentes</li> <li>• lecture affectée</li> </ul>            |
| <b>0</b> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• ne traite pas du sujet ou répète l'information donnée</li> </ul>  |  |   |   |

