



Français langue première 10

Copies types

Printemps 2005

Question 1

Corrigé	Page 2
Copies types	Page 3

Question 2

Corrigé	Page 7
Copies types	Page 8

Question 3 — Contenu

Copies types	Page 12
--------------------	---------

Question 4 — Forme

Copies types	Page 16
--------------------	---------

Question 5 — Rédaction

Copies types	Page 20
--------------------	---------

<u>Justifications</u>	Page 25
-----------------------------	---------

CORRIGÉ

Classe de l'item : L4

Question 20 : Les animaux et les plantes des régions polaires se sont-ils bien adaptés à leur milieu?

Oui

Non

Expliquez pourquoi et trouvez dans le texte **deux** exemples qui le montrent. **(4 points)**

Rubrique de correction :

4 points : L'élève répond « Oui », donne une explication satisfaisante et fournit 2 exemples pertinents.

3 points : L'élève répond « Oui », n'arrive pas à expliquer clairement et fournit 2 exemples pertinents.

2 points : L'élève répond « Oui », ne donne pas d'explication mais fournit 2 exemples pertinents.

OU

L'élève répond « Oui », donne une explication satisfaisante sans fournir d'exemples pertinents.

1 point : L'élève donne au moins un élément de réponse jugé valable.

Explication satisfaisante :

- Ils ont développé des caractéristiques physiques (et des comportements) qui leur permettent de vivre dans les conditions des régions polaires.

Exemples pertinents :

- fourrure épaisse
- couche de graisse
- sang chaud
- ailes en nageoires
- migration
- substance antigel

Note : Les listes ci-dessus ne sont pas exhaustives. D'autres éléments de réponse jugés pertinents pourraient venir s'ajouter à ces listes.

Question 1 — Copie type #1

20. Les animaux et les plantes des régions polaires se sont bien adaptés à leur milieu?

Oui

Non

Expliquez pourquoi et trouvez dans le texte **deux** exemples qui le montrent.

Explication : Car c'est prêt d'impossible à survivre avec le climat et le manque de nourriture

Exemple 1 : Les animaux de ces régions froides doivent être capable de résister au froid intense et de conserver leur propre chaleur. Tous les grands animaux de ces regions, phoques, baleines et ours polaires, sont des sangs chaud, produisant une chaleur interne destinée à maintenir leur sang à une certaine température.

Exemple 2 : Les animaux des neiges et des glaces de l'Arctique sont tributaires de la mer Pour leur nutrition, de même qu'en Antartique, où le peu de vie existante se trouve sur les côtes; à l'intérieur, sur les glaciers et les champs de glace, nul organisme ne peut subsister, ni servir de nourriture à d'autres animaux.

Question 1 — Copie type #2

20. Les animaux et les plantes des régions polaires se sont bien adaptés à leur milieu?

Oui

Non

Expliquez pourquoi et trouvez dans le texte **deux** exemples qui le montrent.

Explication : La preuve que les animaux et les plantes se sont bien adaptés aux régions polaires c'est qu'ils sont encore là. Si ils ne sauraient pas bien adaptés, les animaux et les plantes auraient sûrement déménagé en quelque part d'autre.

Exemple 1 : Les animaux.

Les animaux polaires ont de très bonnes méthodes pour se garder au chaud. Une très bonne exemple est de créer leur propre chaleur. Les animaux qui vivent dans l'eau ont développé une couche de graisse et les animaux qui vivent sur terre ont une épaisse fourrure.

Exemple 2 : Les Plantes

Les plantes ont développé un moyen de se cacher du froid et aussi de s'y protéger. Ils se cachent sous les roches et sortent l'été pour laisser leurs graines tomber ce qui permet l'espèce de se reproduire. Ils se protègent en fabriquant une substance qui leur protège du froid.

Question 1 — Copie type #3

20. Les animaux et les plantes des régions polaires se sont bien adaptés à leur milieu?

Oui

Non

Expliquez pourquoi et trouvez dans le texte **deux** exemples qui le montrent.

Explication : Les animaux et les plantes adaptent bien à leur milieu parce qu'ils sont des espèces qui peuvent vivre contre le froid.

Exemple 1 : Tous les grands animaux dans cette région sont « des mammifères au sang chaud, produisant une chaleur interne destinée à maintenir leur sang à une certaine température ». Les animaux qui y vivent ont une fourrure épaisse ou ont une épaisse couche de graisse ou de lard, sous leur peau. Ils sont capables de construire un abri pour les protéger.

Exemple 2 : Les plantes qui survivent les temps froids sont celles qui se tiennent sur les rochers et les cailloux. Durant les climats froids les plantes jouent un rôle d'antigel comme celui qu'on met dans l'auto durant l'hiver. Cela ne laisse pas sève ou leur sang ne pas geler.

Question 1 — Copie type #4

20. Les animaux et les plantes des régions polaires se sont bien adaptés à leur milieu?

Oui

Non

Expliquez pourquoi et trouvez dans le texte **deux** exemples qui le montrent.

Explication : Oui, je crois que les plantes et animaux se sont bien adaptés à leur milieu car ils ont plusieurs caractéristiques physiques qui le démontre.

Exemple 1 : Tout les grands mammifères au sang chaud, ours polaire, phoques, baleines, produisent une bonne chaleur interne pour maintenir leurs sang à une certaine température.

Exemple 2 : Beaucoup de plante dans les climats froid, produisent une substance jouant le rôle d'antigel. Cela permet à leur sang/sève de ne pas geler.

Titre : TA RIVIÈRE

Classe de l’item : L4 : Faire preuve d’esprit critique

Question 2 : La rivière dans le poème est une métaphore que l’auteur utilise pour parler d’autre chose. C’est un symbole.

Que symbolise la rivière dans le poème?

Relevez dans le texte les **deux** vers qui le montrent et expliquez comment ils nous aident à le comprendre. **(4 points)**

Rubrique de correction :

4 points : L’élève explique que la rivière symbolise la vie, fournit les deux vers pertinents et donne une explication satisfaisante dans chaque cas.

3 points : L’élève explique que la rivière symbolise la vie, fournit les deux vers pertinents et donne une explication satisfaisante dans l’un des deux cas.

2 points : L’élève explique que la rivière symbolise la vie, fournit au moins un des deux vers pertinents en expliquant de façon satisfaisante.

OU

L’élève explique que la rivière symbolise la vie et fournit les deux vers sans expliquer.

1 point : L’élève fournit au moins un élément de réponse jugé valable.

Explication satisfaisante :

- La rivière symbolise la vie.

Éléments de réponse valables :

Premier vers :

« Tout le long, le long de ta rivière. »

Explication :

Il s’agit de l’existence, de la vie qui s’écoule au fil du temps. / Tout le long, le long de ta **VIE**.

Deuxième vers :

« tu voudras savoir où l’eau s’enfuit. »

Explication :

C’est la mort, le stade final où tout se termine pour l’être vivant. L’eau va vers l’inconnu comme la vie se termine par la mort, l’inconnu.

Note : L’ordre dans lequel les vers sont donnés n’importe pas.

Note : Toute les autres formulations jugées équivalentes peuvent être admises par les correcteurs.

Question 2 — Copie type #1

2. Répondez à la question numéro 2 ici.

Référez-vous à la question dans le cahier d'examen au besoin.

Ce qu'elle symbolise: Dans la poème « La rivière », l'auteur symbolise que sa cœur était brisée

Premier vers choisi : « Il y aura des îles avec des plages
À côté, des torrents de malheurs »

Explication : Elle est très triste.

Deuxième vers choisi : « Des rapides et des quais de passages
Où on laisse des morceaux de son cœur »

Explication : Sa cœur est brisé

Question 2 — Copie type #2

2. Répondez à la question numéro 2 ici.

Référez-vous à la question dans le cahier d'examen au besoin.

Ce qu'elle symbolise: Dans une rivière, l'eau circule toujours. C'est comme la vie. Je crois que c'est tout ce que tu peux ressentir, il y a des hauts et des bas dans la vie.

Premier vers choisi : Il aura des questions dans ta tête.

Explication : C'est tout ce qui peut te passer par la tête : des questions, des affirmations, des exclamations etc.

Deuxième vers choisi : Mais aussi l'eau noire comme la nuit.

Explication : Qu'il va y avoir des moments difficiles.

Question 2 — Copie type #3

2. Répondez à la question numéro 2 ici.

Référez-vous à la question dans le cahier d'examen au besoin.

Ce qu'elle symbolise: La rivière dans le poème symbolise notre vie et tout les choses qui arrive dans la vie, les choses bonne et les choses pas bonne.

Premier vers choisi : Tout le long, le long de ta rivière.

Explication : Pour moi cette vers veux dire : tout le long de ta vie.

Deuxième vers choisi : Mais aussi l'eau noire comme la nuit.

Explication : Poi moi cette vers veux dire que même quand la vie est belle nous avons de la malheur, des problèmes.

Question 2 — Copie type #4

2. Répondez à la question numéro 2 ici.

Référez-vous à la question dans le cahier d'examen au besoin.

Ce qu'elle symbolise: La rivière dans la poème symbolise la cours de la vie humaine, avec tous ses bonheurs et ses malheurs.

Premier vers choisi : Tout le long, le long de ta rivière, il y aura cailloux blancs, cailloux gris.

Explication : Ça veut dire, tout le long de ta vie, il va y avoir des bon choses et des mauvaises choses.

Deuxième vers choisi : T'emportant vers la mer infinie.

Explication : Ça veut dire que la vie vous amène, peut être lentement, vers la mort, qui est symbolisé par la « mer infinie ».

Question 3 — Copie type #1

Dans le texte « Ta rivière » l'auteur a utilisé un langage imagé avec les métaphores. L'auteur a utilisé des métaphores comme une rivière qui son simple à imaginer, des métaphores que les lecteurs peuvent voire clairement dans leur têtes. Dans le texte « L'expédition de Barrents au Spitzberg en 1596 » c'était facile pour les lecteurs d'imaginer l'histoire parce que le texte est très claire.

Quand un texte est très claire ça deviens plus facile d'imaginer parce que les lecteurs n'a pas besoin de penser trop dur pour crée les images dans leur têtês

Question 3 — Copie type #2

Dans le texte *Ta Rivière*, presque tout est à propos des émotions qui vient indirectement de l'auteur. Par exemple : « De l'eau bleue, de l'eau pure, de l'eau claire... Mais aussi l'eau brouillée par la pluie. » Je pense que peut-être il parlait à propos d'un de ses expériences où tout allait bien puis la pluie a venue et tout à coup rien était clair dans son vie et tout était un catastrophe.

Pour le texte « *L'Expédition de Barents au Spitzberg* » la seule phrase que j'ai trouvé qui reflétait une émotion était celle-ci : « Ce qui gênait le plus les hommes... » parce que ça parlait à propos des hommes qui sont gênés.

Question 3 — Copie type #3

L'émotion et le drame

Dans l'histoire « L'expédition de Barents au Spitzberg en 1956 » écrit par Marcel Castillan, et dans le poème « Ta rivière » écrit par Jean La pointe, les deux auteurs utilisent diverses façons à projeter leurs émotions.

M. Castillan utilise plusieurs adjectifs pour démontrer comment extrême les aventures de Barents et ses hommes, pouvaient vraiment être. Par exemple, le texte lit: « ...ils les entendaient glapir sous le ciel glacial. », ce qui nous dit que les nuits ou même le jour-le ciel, il faisait extrêmement froid. Ensuite, M. Lapointe nous amène les images d'une rivière, qui représente la vie. Elle ne change jamais de direction, puis elle a s'est beaux moments et ses moments moins forts. Il nous montre c'est images en prenant des faits de la nature plus triste pour représenter le malheur. Par exemple, le texte lit : « Il y aura des cailloux blancs et des cailloux gris », ce qui nous dit qu'il y a de beaux moments et de moments moins bons. Alors les deux auteurs on deux différentes façons à nous montrer leurs émotions et ce qu'ils croient.

Question 3 — Copie type #4

Dans le texte « Ta Rivière », l'auteur nous parle de ses expériences dans la vie, il nous explique que la vie n'est pas simple, il y a des temps qui sont calmes et relaxes et d'autres où nous voulons arrêter de tourner en rond. Il nous dit que la rivière continue vers la mer infinie. La mer infinie est la place de repos à la fin de nos vies. Il a bien mit en perspective tous les obstacles de la vie : les torrents de malheur et l'eau noire comme la nuit. Ce sont des bonnes exemples. C'est très difficile de continuer après être frappé par un torrent de malheurs, mais comme l'auteur le décrit, il y a aussi de l'eau calme, de l'eau douce et de l'eau fraîche.

Le texte de l'expédition de Barents est plutôt un texte de courage et d'endurance. Les hommes sont pris sur une terre déserte avec des prédateurs tout autour mais ils ont encore l'espoir de survivre. L'auteur a bien décrit les événements, je pouvais les visualiser et je sentais de la sympathie. L'auteur a bien capturé tous les sentiments et émotions que les hommes avaient, et il l'a mis pour que le lecteur ait une bonne idée de comment ils se sentaient. C'était une expédition pleine de peur, courage, endurance et de foi.

Question 4 — Copie type #1

Les auteurs utilise les métaphors, les comparaisons, l'imagery, et les autres choses similaires pour communiquer les émotions aux lecteurs.

Question 4 — Copie type #2

Dans l'histoire « L'expédition de Barents au Spitzberg en 1596 » et la poème « Ta rivière », les auteurs ont utilisé un langage imagé pour communiquer leurs émotions. Un exemple de « Ta rivière », est, quand l'auteur parle d'une île avec les plages, et après il dit que à côté, il y avait des torrents de malheurs. Un autre exemple de l'imagerie qui vient de « L'expédition de Barents », est, l'auteur donne des descriptions vivantes de toutes les choses comme « Barents avait devant lui un immense champ de glace ».

Question 4 — Copie type #3

Les deux auteurs ont voulu communiquer leurs émotions aux lecteurs avec de précision. Ils ont utilisé des descriptions pour mieux dire à nous leurs sentiments. Beaucoup de fois le lecteur veut penser des choses belles et descriptives. Dans « Ta rivière », quand l'auteur parle de « l'eau brouillée par la pluie », les mots bien écrit et descriptif provoquent de belles images. Une autre de mes favoris, (cette fois dans « L'expédition de Barents ») parle de « les ours affamés grotter et gratter les murs de leur griffes. » Même si cette fois l'image qu'il nous provoque est plutôt terrifiant que belle, c'est encore très visuel. C'est important d'avoir la bonne quantité de descriptions. Trop de description peuvent fait une texte long et ennuyant, tandis que pas assez de descriptions laissent ton texte sèche et pas intéressant. Certaines images peuvent aussi provoquer des plus grands sentiments pour certains personnes que pour d'autres. Ces deux textes ont avait besoin d'améliorification pour les rends plus intéressants.

Question 4 — Copie type #4

Dans le texte « Ta rivière » l'auteur fait souvent allusion à la nature pour décrire ses sentiments. Comme par exemple il utilise les mots : l'eau noire, on peut s'imaginer qu'il y a des moments durs ou bien difficile, car la couleur noir signifie la mort. Il mentionne aussi : « À cotés, des torrents de malheurs. » Ici, on voit qu'il y a de la tristesse ou du chagrin. Puis, dans le texte de Barents, je peux imaginer un bateau qui est pris dans la mer, avec une cabane et des gens, puis des animaux alentour qui sont menaçant. Dans le texte, on dit que les marins construisent une baraque et que travailler les empêchirait de penser à leur situation précaire, car ils avaient des voisins dangereux ce qui fait allusion aux animaux audacieux.

Question 5 — Copie type #1

Honêtement, je pense que les être humain est supposé d'être avec les autres toujours. Je pense que c'est bon d'avoir de temps toute seule quelque fois pour te réfléchir mais je crois que les autres personnes fait un grand partie de quoi notre vie ce symbolize.

Avec les autres, tu peux fait les choses encroyable que tu pouvais pas faite toute seul et tu peux fait les amis et les amour, et ca c'est une grande partie de quoi la vie se représente.

Question 5 — Copie type #2

Tout Seul

Tout les humains ont besoin de quelqu'un d'autre pour vivre. Il y a des raisons physic et des raisons psychologiques. Les raisons sont nombreux mais les plus important sont des raisons physics et psychologiques.

Le raisons physics les plus importants sont que sans avoir des hommes et femmes ensembles comment est-ce que les nouveaux bébés vont être fait. Même si après que des personnes étaient née, comment est-ce que plus tard, tu va trouvé une femme si tu est tout seul? Pour avoir un population humain, les personnes doivent être ensemble.

Les raisons psychologiques sont nombreux aussi. Les humains ont besoin d'avoir quelqu'un pour aimé. Sans d'amour, les humains devient triste et dépressif. Aussi sans de contacts humains, les humains perdera leur langage.

En conclusion, les humains ont besoin de personnes autour d'eux pour survivre. Pour que la race humaine de survive, il y a besoin que les bébés sont formé. Psycologiquement, l'amour est important pour survivre. Même si quelqu'un voulait vivre tout-seul, est-ce qu'il serait content?

Question 5 — Copie type #3

C'est vraiment simple—les humains sont pas crée pour vivre seul. Dans nôtre monde, on a des personnes qui nous toujours entour. On pense pas à ca, mais on demande ou en a besoin d'aide régulièrement par des autres gens. Si quel q'un vivait tout seul sur un terrain loin temps de civilisation, se serait vraiment difficile à survivre.

Premièrement, la nourriture. Dans les vie générale, on s'en va aux magasin pour acheter la nourriture. Il y a un grand nombre de personnes qui travaille pour rendrait cette nourriture là. Tout seul, tu doit le cultiver, prend soin des plantes, les « picker » quand ils sont prête, et faisait un dîner pour les manger. Ca c'est seulement un facteur.

Il y a aussi les dangers. Les animaux féroce pouvait t'attacgerait et si t'es dan un situation risqueux, il y a personne pour t'aider. Le plus grand nombre de personnes qu'il il y a, les plus grand chances que tu va survivre dans n'import quel situation.

Le plus grand chose qui le devien difficile à un être humain pour survivre tout seul ces les émotions. Les humains sont crée avec les emotions que seulement les autres personnes peut cultiver- Les humains ont besoin de l'amour, l'affection, les relations et l'interaction ou ils serait pas capable, mentalement, à survivre.

Ce sont mes opinions sur pourquoi les humains s'ont pas faire pour vivre seul.

Question 5 — Copie type #4

Mon opinion sur la sujet de si l'être humain est fait pour vivre seul est non. Je ne pense pas que les humains sont fait pour survivre par eux même. Il y a des raisons physiques et psychologique qui prouve que, dans la majorité des cas, l'être humain ne peut pas vivre seul.

Premièrement, il y a la reproduction. Seul, les humains ne peuvent pas reproduire. Il faut avoir un ou une partenaire. Ça serait aussi très difficile de vivre sans contacte humaine à cause de la dépendence que les personnes ont sur la touche d'un autre humain.

Deuxièmement, il y a les raisons psychologique. Avec personne là pour parler avec, c'est difficile pour les pensées d'évoluer. Les pensées évolue quand les gens entendent les idées des autres et quand ils peuvent discuter avec les autres. C'est vraie que du temps pour toi-même est bénéfique, mais les humains peuvent apprendre beaucoup les un des autres. Avec plus de connaissances, les personnes peuvent avoir plus de sagesse.

Tout en tout, je pense qu'avec les aspects physiques, comme la reproduction, et les aspects psychologiques, comme les pensées, nous disent que les êtres humaines ne sont pas faits pour vivre seul.

Question 5 — Copie type #5

Je crois que l'être humain est une bête sociale. Nous pouvons pas vivre seul car c'est contre les lois de nature. Nous sommes des mammifères, et c'est dans notre nature de vivre avec un ou plusieurs être. Les singes qui sont notre plus proche famille, pourrait pas vivre sans la communication. Nous sommes des bloques, qui peut seulement être construit avec la coopération.

Psychologiquement, nous pouvons pas vivre seul. Nous sommes nées dans une société qui peut pas vivre sans l'interaction humaines. Les émotions des êtres humaines sont trop puissantes pour être gardés à l'intérieur.

Physiquement nous pouvons pas vivre seul. Si tous le monde vivé seul, isolé du monde, la cycle de vie pourrait pas continuer, la reproduction séxué est nécessaire pour crée la vie humaine.

Grâce à la coopération et la nature des êtres humains, la technologie s'est évolué. Sans l'harmonie des êtres humaines, qui travail ensemble, ont pourraient jamais constuirent des colonies et des sociétés. Sans la communication entre les êtres humaines, l'évolution n'aurait jamais pris place.

On peut voir que physiquement, émotionnellement et psychologiquement, l'être humaine peut pas vivre sans la compagnie d'une autre, c'est contre les lois de nature et la cycle de vie.

Justifications

Question 1

Copie type #1 – Points : 1

- L'élève donne au moins un élément jugé valable

Copie type #2 – Points : 2

- Répond oui
- Ne donne pas d'explication
- 2 exemples pertinents

Copie type #3 – Points : 3

- N'arrive pas à expliquer clairement
- 2 exemples

Copie type #4 – Points : 4

- Explication satisfaisante
- 2 exemples pertinents

Question 2

Copie type #1 – Points : 0

- Aucun élément de réponse

Copie type #2 – Points : 1

- Symbolise la vie
- Aucun vers
- Aucune explication

Copie type #3 – Points : 2

- Symbolise la vie
- 1 vers
- 1 exemple

Copie type #4 – Points : 4

- Symbolise la vie
- Fournit 2 vers et donne 2 explications suffisantes dans les 2 cas

Question 3

Copie type #1 – Points : 0

- Ne répond pas à la question
- Répète sans arrêt

Copie type #2 – Points : 2

- Réponse pertinente, mais insatisfaisante
- Tient compte des textes lus, mais pas de toute l'information

Copie type #3 – Points : 3

- Tient compte des deux textes lus et tire des exemples des deux textes
- Réponse incomplète

Copie type #4 – Points : 4

- Réponse claire/complète
- Tient compte des 2 textes
- Fait référence aux 2 textes «ou» tire des exemples des 2 textes

Question 4

Copie type #1 – Points : 1

Copie type #2 – Points : 2

- Vocabulaire simple
- Erreurs d'orthographe
- Mal structuré

Copie type #3 – Points : 3

- Réponse pertinente
- Tient compte des textes lus
- Fait référence aux deux textes ou tire des exemples des deux textes

Copie type #4 – Points : 4

- Vocabulaire bien choisi
- Orthographe soigné
- Syntaxe variée
- Rapports nuancés

Question 5

Copie type #1 – Points : 1

- Point de vue imprécis
- Sans but
- Phrases simples dominant

Copie type #2 – Points : 2

- Point de vue imprecise
- Texte banal
- Faible ponctuation

Copie type #3 – Points : 3

- Idées simples
- Arguments banals
- Début/milieu/fin
- Erreurs fréquentes
- Lecture affectée

Copie type #4 – Points : 4

- Point de vue clair
- Bons arguments
- Introduction/développement/conclusion bien définis

Copie type #5 – Points : 5

- Maturité
- Intéressant
- Original
- Quelques erreurs
- Arguments convaincants